

PROGRAMMES

du

Samedi 22 Novembre 2025

au

Vendredi 28 Novembre 2025

Semaine n°48

| | |
|---|---|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>11:50</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR</div> <div>EPISODE 5</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>13:30</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>14:35</div> <div>MYSTERY LANE</div> |

| | |
|---|---|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>15:40 NINJAGO : LE SOULEVEMENT DES DRAGONS</p> | <p>21:00 CONSOMAG Que risque-t-on vraiment en conduisant sans assurance ?</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>16:50 ALEX PLAYER</p> | <p>21:05 En même temps (I)</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> | <p>Réalisation : Gustave Kervern et Benoît Delépine Scénario : Gustave Kervern et Benoît Delépine Avec Vincent Macaigne, Jonathan Cohen, India Hair, Jehnny Beth, Douilly, Yolande Moreau... (Déconseillé -10 ans)</p> |
| <p>17:30 HEROS A MOITIE</p> | <p>Une comédie politique aussi drôle que percutante, En même temps explore nos contradictions avec un humour décapant.</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>A la veille d'un vote pour entériner la construction d'un parc de loisirs à la place d'une forêt primaire, un maire de droite décomplexée essaye de corrompre son confrère écologiste. Mais ils se font piéger par un groupe de jeunes activistes féministes qui réussit à les coller ensemble. Une folle nuit commence alors pour les deux hommes, unis contre leur gré...</p> |
| <p>19:00 TERRA WILLY</p> | <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> |
| <p>Suite à la destruction de leur vaisseau, le jeune Willy est séparé de ses parents avec lesquels il voyageait dans l'espace. Sa capsule de secours atterrit sur une planète sauvage et inexplorée. Avec l'aide de Buck, un robot de survie, il va devoir tenir jusqu'à l'arrivée d'une mission de sauvetage. En attendant, Willy, Buck et Flash, une créature extra-terrestre avec laquelle ils se sont liés d'amitié, partent à la découverte de la planète, de sa faune, sa flore... mais aussi de ses dangers.</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> | <p>22:45 LOGAN LUCKY (reprise)</p> |
| <p>20:30 LES AS DE LA JUNGLE</p> | <p>Réalisation : Steven Soderbergh Scénario : Rebecca Blunt Avec Channing Tatum, Adam Driver, Daniel Craig, Seth MacFarlane, Riley Keough, Katie Holmes...</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Logan Lucky revisite le film de cambriolage avec humour et décontraction, entre poisse chronique et plans improbables. Deux frères pas très futés décident de monter le casse du siècle : empocher les recettes de la plus grosse course automobile de l'année. Pour réussir, ils ont besoin du meilleur braqueur de coffre-fort du pays : Joe Bang. Le problème, c'est qu'il est en prison...</p> |
| <p>20:50 OKOO TUTO</p> | <p>Tout Public</p> |
| | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Ce programme est disponible en version multilingue</p> <hr/> <p>00:40 LE PITCH CINEMA</p> | <hr/> <p>03:30 VINCENT DELERM EN CONCERT A CANNES (reprise)</p> <p>Tourné sur le plateau Pantiero à l’occasion du Festival de Cannes Réalisation: Tristan Carné Production: Kiosco.Max Six ans après Panorama, le chanteur cinéaste au cœur battant Vincent Delerm élargit encore son travelling sentimental avec La Fresque. Un huitième album dont la chanson-titre parlée, sur un arrangement tout en palpitations électroniques et cordes qui s’emballent signé French 79, tient lieu de générique de début. À cette occasion, il a proposé un concert à la fois intime et envoûtant, traversé par les thèmes qui lui sont chers : la vie, la mort, l’amour.</p> <p>Une escale cannoise pour un artiste à la sensibilité rare, qui continue de faire évoluer son écriture musicale avec élégance !</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:45 Beau geste</p> <p>En tournage, en avant-première, dans les festivals, en France comme à l’étranger, sur les films intimistes comme les comédies populaires. Pierre Lescure, ancien président du Festival de Cannes, discute avec les artistes qui font l’actualité dans des lieux qui font sens : salles de cinéma, musées, ou encore librairies. En parallèle de ses rencontres, la rédaction de "Beau Geste" couvre les événements cinématographiques pour alimenter un feuilleton hebdomadaire en immersion dans le vaste milieu du cinéma.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:45 GRAND CORPS MALADE AU ZENITH DE LILLE (reprise)</p> <p>Capté le 28 novembre 2024 Produit par Jean-Rachid en collaboration avec AnoucheLive & Caramba Culture Live Production Neutra Production Réalisation Alexandre Buisson</p> <p>Grand Corps Malade nous offre un concert fidèle à l’univers de son dernier album, musicalement riche avec la présence de six musiciens sur scène. Un écran de plusieurs mètres diffuse des créations visuelles sur mesure, et des stores réversibles, positionnés au-dessus de l’écran, se baissent et se relèvent pour s’adapter aux jeux de lumières et aux tableaux visuels du concert.</p> <p>Comme à son habitude, Grand Corps Malade partage avec le public des moments d’échanges et de proximité. Au fil de la soirée, il alterne entre les titres de son dernier album « Reflets », des morceaux de « Mesdames » et les incontournables de sa discographie, créant un véritable moment de communion entre la scène et les spectateurs.</p> <hr/> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p> <hr/> |

| | |
|---|--|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:50</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>11:40</div> <div>Mission info:</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>OSCAR ET MALIKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>11:50</div> <div>T'ES AU TOP S4</div> <div>Noé, 10 ans : J'ai peur que les gens n'acceptent pas ma différence en 6ème</div> <div>Théo Curin reçoit Noé, 10 ans, qui a peur que les gens n'acceptent pas sa différence en 6ème, ils seront rejoints par le spécialiste Fabien Richard.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>08:15</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>12:10</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:00</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>12:45</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:35</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>13:25</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:55</div> <div>BLUEY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | |

| | |
|---|--|
| <div>13:30</div> <div>GRIZZY ET LES LEMMINGS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>Mise en scène : Julien Mairesse</div> <div>Après plus de vingt ans de carrière et huit albums à succès, Vitaa s'impose aujourd'hui comme l'une des voix les plus puissantes et emblématiques de la scène française.</div> <div>De ses débuts aux côtés de Diam's à ses triomphes en solo, l'artiste n'a cessé de se réinventer, entre sincérité, émotion et modernité.</div> |
| <div>14:35</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>Son dernier projet, Charlotte, marque un tournant intime et artistique : un retour à soi, à la femme derrière l'artiste, où Vitaa se livre avec authenticité sur son parcours, ses doutes et ses renaissances. C'est cette facette à la fois sensible et lumineuse qu'elle dévoile sur le plateau de Basique, le concert.</div> <div>Accompagnée de ses musiciens et choristes, Vitaa offre un show vibrant mélangeant pop, R&B, soul et influences urbaines. Une performance à la hauteur de sa carrière où s'enchaînent les titres phares de son répertoire : « À fleur de toi », « Je te le donne », « Comme d'hab », « Promets-moi », « Avant toi » ou encore « Confessions ». Des chansons qui ont marqué toute une génération et qui résonnent encore aujourd'hui par leur justesse.</div> <div>La chanteuse alterne puissance et douceur, moments intimes et élans fédérateurs. À travers cette setlist, qui reprend la configuration de sa tournée « Charlotte », Vitaa raconte son histoire : celle d'une femme libre, forte et sincère, qui n'a jamais cessé d'aller au bout de ce qu'elle veut raconter.</div> |
| <div>15:40</div> <div>LA FAMILLE WEASY</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>Pour sublimer ce moment hors du temps, Basique, le concert déploie un dispositif scénique exceptionnel : jeu de lumière sophistiqué, projections visuelles et mise en scène immersive, pensée pour mettre en valeur la voix et la présence de l'artiste. Sans même être présents dans la salle, les téléspectateurs seront plongés au cœur d'un live intense et sensible, véritable célébration d'une carrière d'exception.</div> <div>Vitaa, artiste complète et intemporelle, confirme une fois encore sa place parmi les grandes voix de la scène française contemporaine, entre force et émotion.</div> |
| <div>16:00</div> <div>FORT BOYARD</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | |
| <div>18:15</div> <div>ORGANISATION SUPER INSOLITE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | |
| <div>18:35</div> <div>COMPIL OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>19:05</div> <div>BASIQUE LE CONCERT</div> <div>VITAA</div> <div>Production : Morgane Production</div> <div>Réalisation : Julien Faustino</div> | <div>20:05</div> <div>STROMAE EN INTIMITE</div> <div>Tourné en septembre 2022 au lac de l'Axe Majeur de Cergy</div> <div>Coproduction : Pantheon Films/ Universal Music France et la Blogothèque</div> <div>Réalisation : David Ctiborsky</div> <div>"Multitude", le 3ème album de Stromae, a été une aventure exceptionnelle, marquée par un succès critique et commercial retentissant : plus de 870 000 exemplaires vendus à travers le monde, de nombreuses certifications (triple disque de platine en</div> |

| | |
|---|---|
| <p>France, en Belgique et à l'international) et de multiples parutions dans des médias prestigieux tels que le New York Time, Rolling Stone, NPR ou encore Pitchfork.</p> <p>Stromae a également captivé de nombreux plateaux de télévision de renom, de Jimmy Fallon à Tiny Desk, en passant par Jimmy Kimmel et le Late Show de Stephen Colbert.</p> <p>Sans oublier sa prestation au JT où il a marqué les esprits en chantant en plein direct son 2e single, "L'enfer", suscitant ainsi l'émoi de millions de personnes.</p> <p>"Stromae en intimité" est un programme de 52 minutes, tourné en septembre 2022, avant l'annonce (en mai 2023) de l'annulation de la fin de sa tournée. C'est dans le cadre somptueux et atypique du lac de l'Axe Majeur de Cergy que Stromae avait donné rendez vous à une poignée de fans pour une performance en extérieur hors du commun.</p> <p>En marge de sa tournée avant-gardiste Multitude Tour, l'artiste a tenu à offrir un moment d'une rare proximité à son public et nos cameras, accompagné de ses musiciens. Tourné en pleine nature, ce programme est une carte blanche à Stromae, associant live et documentaire. L'artiste se confie et revient sur son parcours, ses succès, ses moments de doutes. D'Orelsan à DJ Snake, en passant par les Black Eyed Peas, plusieurs artistes viennent également compléter ce portrait hors du commun.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>temps, Éric le laisse parler et voilà que Guillaume lui raconte qu'il est le petit-fils de « La Voix d'Or », un célèbre chanteur des années 50, éperdument amoureux d'une autre vedette de l'époque, Christine Vercel, un amour aussi passionnel que tourmenté.</p> <p>Le duo nous embarque alors dans une épopée familiale tourbillonnante et pleine d'humour qu'ils vont créer sous les yeux des spectateurs, nous emmenant de l'Égypte jusqu'au Liban en passant par les cabarets du Montmartre d'après-guerre, sur les airs des plus grandes chansons du répertoire. Secrets de famille, réconciliation avec le passé : embarquez dans ce biopic musical qui vous fera battre le cœur. D'après une histoire vraie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>21:00 CONSOMAG Où trouver des réponses fiables à mes questions financières ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>22:35 LA GENERATION DES ENFANTS DU ROCK (reprise)</p> <p>Un documentaire de Stéphane Bergouhnioux Ecrit par Stéphane Bergouhnioux, Yann Grasland et Corinne Bouchan Sur une idée de Pascal Forneri et Yann Grasland Une production Electron libre Productions (Groupe Mediawan) Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Avec : Bernie Bonvoisin, Axel Bauer, Lio, Caroline Loeb, Marc Toesca, Jacky, Francis Cabrel, Jeanne Mas, Louis Bertignac et Antoine de Caunes</p> <p>La génération des « Enfants du rock » raconte l'histoire de la jeunesse des années 80 avec dix grands témoins : Antoine de Caunes, Louis Bertignac, Francis Cabrel, Lio, Caroline Loeb, Bernie Bonvoisin, Axel Bauer, Jacky Jakubowicz, Marc Toesca et Jeanne Mas.</p> <p>Ils ont tous vécu les années 80 comme une fête, entre folie et gueule de bois.</p> <p>Véritable charnière musicale et sociétale, cette décennie, qui a mis au monde notre présent, débute en 1977 avec la vague punk des Sex Pistols pour se terminer en 1989 sous les gravats du mur berlinois et à l'écoute des néo-punks Bérurier Noir.</p> <p>Entre ces deux tenants du cercle, la jeunesse française survoltée va participer, entre joie et tristesse, à la fête débridée.</p> <p>Les jeunes voguent sur une irrésistible envie de liberté, de diversité, de tout mélanger.</p> <p>Le rock, qui est plus que jamais une attitude, est partout, vécu de façon parfois très différente.</p> <p>Ils racontent leur vie, leurs aventures, leurs analyses, entre rires et souvenirs.</p> <p>Grâce à leurs témoignages, nous racontons, totalement à base d'archives musicales et d'actualités, cette folle décennie.</p> |
| <p>21:05 La voix d'or (I)</p> <p>Capté au Théâtre Actuel La Bruyère Production : ADLTV Réalisation : Ybao Benedetti</p> <p>Mise en scène : Eric Bu Auteurs : Eric Bu, Thibault Houdiniere Coproducteur : Thibault Houdiniere Pianiste : Stéphane Isidore Avec : Elodie Menant, Sandrine Seubille, Grégory Benchenafi, Marc Citti, Benjamin Egner et Charlie Fargialla</p> <p>Une comédie musicale inspirée d'une histoire vraie : entre humour, émotions et chansons mythiques, découvrez le destin bouleversant de « La Voix d'Or ».</p> <p>Éric, un auteur en manque d'inspiration, doit absolument rendre son nouveau texte à Guillaume, son producteur. Pour gagner du</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| <p>00:25 Basique, l'hebdo</p> | |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| <p>00:35 DIONYSOS - LES TRENTE ANS (reprise)</p> <p>Enregistrée les 19 et 20 juillet 2024 au festival « Sur le Champ » de Valence Production : Les Films de la butte Réalisation : Eric Pinoit</p> <p>Découvrez le concert exceptionnel de Dionysos au festival Sur le Champ à Valence, ville emblématique où tout a commencé pour le groupe. Pour célébrer leurs 30 ans de carrière, Mathias Malzieu, Éric Serra Tosio (Rico), Michaël Ponton (Miky Biky) et Guillaume Garidel remontent sur scène pour offrir au public un voyage musical unique.</p> <p>Au programme, une sélection de leurs titres emblématiques, parmi lesquels La Mécanique du Cœur et La Chanson du Jedi, des morceaux qui ont marqué plusieurs générations par leur poésie, leur énergie et leur univers singulier. Ce concert est bien plus qu'une simple performance : c'est une célébration d'un parcours artistique riche et d'une complicité intacte avec leurs fans.</p> <p>Dionysos est bien plus qu'un groupe de musique ; c'est un univers "extraordinaire" où chaque chanson est une porte ouverte vers l'imaginaire. Depuis trois décennies, le groupe inspire et influence la scène musicale française, laissant une empreinte indélébile sur de nombreux artistes et groupes</p> <p>Rejoignez Dionysos pour revivre l'émotion, la magie et l'imaginaire qui font la signature de ce groupe incontournable de la scène française depuis trois décennies.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>le Château d'Hérouville, dans lequel des légendes de la pop internationale et de la chanson française ont enregistré certains de leurs plus grands albums : Elton John, David Bowie, Iggy Pop, Pink Floyd, Fleetwood Mac, Jacques Higelin ou Nino Ferrer. C'est une histoire folle et « rock-ambolesque » qui s'est jouée au cours des années 70 dans ce château, une vieille bâtisse du Val d'Oise, peuplée de mystères et de fantômes, grâce à l'énergie et à la démesure d'un homme, le compositeur de musiques de films Michel Magne. Ce documentaire inédit retrace le parcours de ce génie iconoclaste et fêtard et, en parallèle, l'histoire de ce château qui conduira Michel Magne à sa perte, puis au suicide en 1984. Avec les témoignages de son ex-épouse, Marie-Claude Magne, des ingénieurs du son Dominique Blanc-Francard et Laurent Thibault, des artistes Boris Bergman, Bernard Lavilliers, Bill Wyman, membre historique des Rolling Stones, ainsi que de l'ex-compagne de Jacques Higelin, la « China Girl » de Iggy Pop et de David Bowie, Kuêlan N'Guyen. Ce film, riche en rebondissements et en images d'archives inédites raconte cette folie rock française, mythique et tragique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>02:05 LE CHATEAU D'HEROUVILLE, UNE FOLIE ROCK FRANCAISE (reprise)</p> <p>Documentaire produit par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Christophe Conte Raconté par Lou Doillon C'est l'histoire d'un studio d'enregistrement précurseur et unique,</p> | <p>03:00 LE GRAND BAZHART J'AI 10 ANS (reprise)</p> <p>Réalisation : Gautier&Leduc Rédaction en chef : Xavier Selva Production : Simone et Raymond Productions avec France Télévisions / France 3 Bretagne , TVR - TEBEO - TEBESUD et KuB, le Webmedia de la culture en Bretagne Avec le soutien de la Région Bretagne et du CNC, Centre national du Cinéma et de l'Image animée</p> <p>J'ai 10 ans ! Si tu m'crois pas, hé t'ar ta gueule à la récré... C'est la fête dans Le Grand BaZH.art ! Le magazine breton de la culture célèbre ses 10 ans en compagnie d'artistes et de personnalités comme Sanseverino, Dan Ar Braz, « Stan » le chanteur de Matmatah, Irène Frain, Christophe Miossec, Jean-Michel Le Boulanger, Denez Prigent, Nolwenn Korbell, Yuna le Braz, Zag... Bref, que du beau monde pour célébrer cet anniversaire ! Pour l'occasion, rendez-vous à Brest, pour une performance inédite intégralement tournée dans le mythique hôtel restaurant cabaret Le Vauban.</p> <p>Un peu d'histoire... 2015-2025, Le Grand BaZH.art naît du désir commun de la Région Bretagne, France 3 Bretagne, TVR, Tébéo&Tébésud et KuB de proposer et de diffuser un magazine culturel mensuel qui mette en avant les créateurs et les territoires de la Bretagne. Un sacré pari, relevé depuis dix ans ! Dix saisons durant lesquelles le magazine a exploré tout le champ des arts, la littérature, la BD, la musique, les arts plastiques ou les arts vidéo. Le Grand BaZHart a même été un tremplin pour les réalisateurs de clips en diffusant un vidéoclip par mois.</p> <p>Dans cette émission spéciale, nous vous donnons rendez-vous dans un lieu emblématique de la culture en Bretagne. C'est au</p> |

| | |
|---|---|
| <p>Vauban à Brest qu’ont débuté bon nombre d’artistes, comme Miossec et Matmatah. Depuis les années 1960, cette salle de concert mythique a accueilli Sidney Bechet, Léo Ferré, Claude Nougaro, Stephan Eicher, Dominique A, Alain Chamfort, M ou encore Dan Ar Braz, qui y revient spécialement pour Le Grand BaZH.art. Le Vauban, du sous-sol aux chambres d’hôtel, devient une véritable scène ouverte du Grand BaZH.art où il sera question de musique, de littérature et d’arts plastiques.</p> <p>Côté littérature, la Lorientaise Irène Frain évoque son nouveau roman et ses souvenirs du Grand BaZH.art. Il y a aussi Jean-Michel Le Boulanger, l’auteur et président du festival Étonnants Voyageurs qui témoigne de l’importance de défendre la culture. Littérature encore en compagnie du comédien Philippe Languille, lecteur assidu de 59 « livres du mois » depuis les débuts du Grand BaZH.art.</p> <p>Dans la salle du bar-restaurant, le réalisateur et photographe de Larmor-Plage Richard Bois propose une exposition de photographies. Elles sont extraites des centaines de portraits d’artistes plasticiens réalisés pour l’émission au fil des années. Nous avons aussi la visite d’illustres voisins, les Brestoï Christophe Miossec et Tristan Nihouarn, le chanteur de Matmatah. Enfin, au sous-sol, dans la salle historique du Vauban, nous retrouvons les stars Dan Ar Braz, Denez Prigent, la comédienne, autrice et chanteuse Nolwenn Korbell, Yuna le Braz avec ses gramophones et Sanseverino, le seul non Breton de la soirée ! De la peinture aussi avec la performance du street artiste Zag qui vient d’être doublement récompensé au Golden Street Art 2024.</p> <p>Bref, du beau, du grand BaZH.art pour un anniversaire à ne pas manquer !</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>jazzman et patron du " Caveau de la Huchette " et André Delmonte, patron du restaurant " Le Maurin des Maures " .</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:20 UNE MAISON, UNE ARTISTE ANNIE CORDY, LA MAISON BLANCHE DE NINI LA CHANCE (reprise)</p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2023.</p> <p>Un film de François Chayé.</p> <p>Avec les témoignages de Salvatore Adamo, auteur, compositeur et interprète, Michel Blanc, comédien et réalisateur, Mimi sa nièce, Emmanuelle Guilcher, biographe et Cyrille Gallais, réalisateur du documentaire « Annie ».</p> <p>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d’homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. Rigolote. Annie Cordy s’est définie ainsi tout au long de sa vie ! C’est sur scène qu’Annie Cordy explose et qu’elle retrouve celui qui lui donne cette énergie exceptionnelle : son public ! La maison blanche de cette artiste excentrique est posée sur les hauteurs de Cannes, sous le soleil de la Méditerranée. D’abord lieu de ressource et de repos entre deux films ou deux tournées de chant, la maison deviendra sa résidence principale et abritera madame 100 000 volts les trente dernières années de sa vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:50 LES MATINALES</p> <hr/> |
| <p>03:55 UNE MAISON, UN ARTISTE SACHA DISTEL AU RAYOL-CANADEL - LA BELLE VIE (reprise)</p> <p>Série documentaire produite par A Prime Group, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2023.</p> <p>Réalisateur : Lionel Bernard.</p> <p>Découvrir la maison de ces artistes ou de ces légendes est une invitation, une rencontre, un voyage. Nous allons entrer dans leur intimité de femme ou d’homme, revenir à la source de leurs créations, et partager avec eux quelques moments de leur vie. C’est dans une superbe demeure provençale et palladienne, au Rayol-Canadel, proche de Saint Tropez, que Sacha Distel - l’auteur et interprète du tube mondial « La belle Vie » - passe l’été quand il n’est pas en tournée. Dans sa villa « Thalassa », véritable promontoire au-dessus de la mer, il se ressource avec sa famille, loin des tumultes du show-business. Toujours accompagné de sa guitare, c’est ici que le crooner compose face à la Méditerranée... Avec les témoignages de Laurent et Francine Distel, fils aîné et épouse de Sacha Distel, Pétula Clark, chanteuse, Bruno Tessarech, co-auteur de sa biographie " Profession musicien ", Dany Doriz,</p> | |

| | |
|---|--|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:45</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 6</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:50</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>08:55</div> <div>LES METIERS</div> <div>Menuisière</div> <div>Curieux du métier de la maman de son camarade, Bernard l'interroge : "menuisière". Cool mais c'est quoi exactement ? Précision, créativité et amour du bel œuvre, découvrez avec Benard le métier passionnant de cette maman !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:00</div> <div>LA CARAVANE LUMNI - CONSEILS DE LECTURE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:40</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> | <div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> |

| | |
|---|--|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> |
| <p>13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! S4.20 LE SEL : DE LA MER A L'ASSIETTE</p> | <p>17:35 OKOO-KOO</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:00 ASKIP</p> | <p>18:40 BLUEY</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:25 SEPT NAINS ET MOI 1,2,3,VOTEZ</p> | <p>19:30 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:50 TROP COOL SCOOPY-DOO</p> | |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>15:35 HEROS A MOITIE</p> | <p>20:55 CONSOMAG Comment estimer ma capacité d'emprunt pour acheter un bien immobilier ?</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| <p>16:10 MOLUSCO</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France</p> |
| <p>16:50 MYSTERY LANE</p> | |

| | |
|--|---|
| <p>Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>mère » permanents, lui suggère en plein cours d'aller plutôt « enculer son père » pour changer, les choses dégénèrent...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>21:05 Adolescentes</p> <p>Réalisation : Sébastien Lifshitz Avec Emma Jaubert, Anaïs Chambaudie...</p> <p>Diffusé à l'occasion du Mois du film documentaire, Adolescentes suit deux jeunes filles pendant cinq ans, offrant un regard intime sur le passage à l'âge adulte.</p> <p>Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. Adolescentes suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. A leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié. A travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> | <p>23:35 THERE IS NO FRIEND'S HOUSE</p> <p>Scénario et réalisation: Abbas Taheri Avec Hamideh Safari</p> <p>Sarah et Mehri, deux amies se lancent un défi très périlleux au lycée. Or elles sont non seulement de très jeunes femmes, mais sont surtout iraniennes et de familles socialement opposées...</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>23:15 PAR SOUCI PEDAGOGIQUE</p> <p>Réalisé par Hassan Benali & Charlotte Cayeux Une production Hippocampe Productions Avec le soutien du CNC Avec la participation de France Télévisions, Pictanovo, Procirep et de l'Angoa. Musique originale : Lisa Chevalier</p> <p>Avec : Julie Ferrier (Béatrice) Guillaume Marius (Abdelkrim) Hicham Talib (Adil) Julie Hadida (Sarah) Patrice Tepasso (Laurent) Pierre Kiebbe (Le proviseur Durand) Caroline Erdman (Séverine)</p> <p>Béatrice, la cinquantaine, est prof d'EPS dans un lycée. Déplorant l'absence de garçons dans l'option danse qu'elle anime, elle tente de convaincre l'un de ses élèves dont elle a perçu le potentiel, Krimeo, d'y participer. Mais Krimeo ne se laisse pas facilement persuader et quand Brigitte, fatiguée d'entendre ses « va niquer ta</p> | <p>23:55 COMMENT SAVOIR..?</p> <p>Ecrit et réalisé par Joachim Larrieu Avec la participation de France Télévisions</p> <p>Avec : Léon Exbrayat Joachim Larrieu Noah Cohen Samir Titi</p> <p>Dans le quartier de la Sauvagère, tout le monde a son duo. Notamment Harry et Stari. Tandis qu'Harry part au lac, Stari reste enfermé dans sa chambre avec ChatGpt qu'il interroge : est-il est amoureux de son ami Harry ?</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| | <p>00:15 BEAU GESTE EN PUBLIC LE BIOPIC : QUELLE HISTOIRE !</p> <p>Production: Black Dynamite</p> <p>Le magazine hebdomadaire consacré au cinéma, Beau Geste, animé par Pierre Lescure, part à la rencontre de son public, en partenariat avec France Télévisions et le MK2 Institut. A travers un cycle de quatre conférences, Beau Geste en public proposera une réflexion en lien avec des rendez-vous cinéma sur les antennes de FTV.</p> <p>Pour ce premier numéro, en écho au documentaire Maria by Callas diffusé en première partie de soirée sur Culturebox, Beau Geste en public traitera des biopics au cinéma. A cette occasion, Pierre Lescure sera entouré d'experts : Pascal Ory, Josée Dayan et Léa</p> |

| | |
|---|--|
| <p>Domenach.</p> <p>Bernadette Chirac, Bernard Tapie, Robert Oppenheimer, Mark Zuckerberg, Simone Veil, bientôt Napoléon et de Gaulle. Le biopic fait recette, et ce depuis toujours. Georges Méliès, en 1899 déjà, mettait en scène la figure de Cléopâtre.</p> <p>Depuis plusieurs années, le biopic est devenu un phénomène culturel massif. Les ingrédients du succès sont connus : des personnages déjà adoubés par le grand public, des acteurs « bankable » récompensés pour leur performance, la promesse de percer les mystères d'une légende...</p> <p>Avec le risque de réécrire l'Histoire. À chaque sortie de film, une question se pose : quelle liberté le cinéaste choisit-il de prendre avec le réel ? Quelle évolution a connu le genre ?</p> <p>Quels enseignements tirés des choix de personnages portés à l'écran ? Comment nous renseignent-ils sur l'époque ?</p> <p>Personnalités politiques, sportifs, icônes culturelles, grands personnages historiques ?</p> <p>Si la fiction permet de s'émanciper de la réalité biographique, jusqu'où peut-elle aller ?</p> <p>Jusqu'à remplacer les manuels d'histoire et modifier durablement l'imaginaire populaire ?</p> <p>Derrière le divertissement, quels enjeux historiographiques ?</p> <p>Comment l'historien reçoit-il la mention "inspiré d'une histoire vraie" ?</p> | <p>02:20</p> <p>Gustavia, l'Histoire du Prince de Suède inconnu</p> <p>Un ballet dramatique en deux actes</p> <p>(reprise)</p> <p>Production : Elzevir Films</p> <p>Un ballet historique mêlant amitié, amour, trahison, insolence et liberté.</p> <p>Gustavia fut le premier et unique membre de la cour royale suédoise d'origine africaine. Il grandit au cœur d'une expérience sociale audacieuse imaginée par la reine Louisa Ulrika (1720-1782), qui choisit de le laisser vivre selon ses propres règles. Libéré des contraintes habituelles, il défiait ouvertement les conventions de la noblesse et tournait en dérision la religion. Au fil des années, il occupa de multiples rôles : danseur de ballet, ambassadeur, président des francs-maçons, mais aussi homme de confiance de la reine, gardien fidèle des secrets de la cour. Pourtant, malgré cette vie exceptionnelle, les livres d'histoire ne mentionnent que rarement son nom. Il est aujourd'hui temps de mettre en lumière cette figure oubliée de la monarchie suédoise. Élevé selon les principes inspirés des théories de Rousseau, prônant les bienfaits d'une éducation libre, dénuée de règles strictes, censée mener à un adulte équilibré et confiant, Gustav Badin incarne une expérience sociale inédite pour son époque. Était-il le simple objet d'une expérience due à ses origines ? Un bouffon aux yeux des courtisans ? Ou un homme déterminé à prouver sa valeur et à défier les préjugés ?</p> <p>Mais Gustavia ne se limite pas à cette réflexion sur la liberté et la différence. L'œuvre explore également la relation complexe entre les deux « frères » royaux, Badin et Gustav III, dont les éducations opposées ont nourri jalousie, rivalité et trahison, sur fond d'amours secrets et de tensions politiques. Pour servir cette histoire incroyable, quelle distribution : le directeur artistique primé Amir Chamdin, le grand chorégraphe Pär Isberg, Guillaume Diop, danseur étoile de l'Opéra de Paris dans le rôle principal, et l'Orchestre Royal de Suède dirigé par Philippe Bérán, avec des musiques de Brahms, Bologne ou Beethoven. Tous les ingrédients sont réunis pour mettre en scène la vie de Gustav Badin, ancien esclave élevé par la reine aux côtés de son propre fils, le futur roi Gustav III.</p> |
| <p>00:50</p> <p>RENAUD CAPUÇON A L'OLYMPIA - LES CHOSES DE LA VIE - CINEMA II</p> <p>(reprise)</p> <p>Production: KM Production</p> <p>Après le succès de son album Cinema paru en 2018 chez Erato/Warner, Renaud Capuçon poursuit son exploration des musiques du 7e Art.</p> <p>Renaud Capuçon entouré des artistes Les siècles et sous la direction de Duncan Ward, partage ses morceaux choisis écrits par les plus éminents compositeurs français de musique de films.</p> <p>Tout au long de ce concert, vous serez bercés par la tendresse des mélodies de Georges Delerue (Le Dernier Métro, Rich and Famous...), Francis Lai (Love Story) et Michel Legrand (L’Affaire Thomas Crown) ou transportés au cœur de l’Histoire avec Gabriel Yared (Le Patient Anglais), Maurice Jarre (Lawrence d’Arabie) et Alexandre Desplats (The Shape of Water).</p> <p>Vous redécouvrirez des pages célèbres comme Les Feuilles mortes de Joseph Kosma ou Les Aventures de Rabbi Jacob de Vladimir Cosma, La Chanson d’Hélène de Philippe Sarde.</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>04:20</p> <p>MUSIC.BOX</p> <p>FREDERIC VIALE</p> <p>Présenté par Adrien Gavazzi et Nathalie Hayter</p> <p>Frédéric Viale est tombé amoureux de l'accordéon à l'adolescence et depuis, il a fait de son instrument le prolongement de ses 2 mains. Son professeur s'appelait Lucien Galliano, père de Richard et c'est dans les bals musettes de la Côte d'Azur que le jeune</p> |

| | |
|---|--|
| <p>musicien a fait ses premiers concerts. Mais très vite, Frédéric s’y est senti à l’ étroit, et c’est avec le jazz qu’il s’est véritablement épanoui. Un jazz aux couleurs du voyage, mâtiné de rythmes brésiliens, argentins ou plus contemporains.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:45 LES MATINALES</p> <hr/> | |
|---|--|

| | |
|--|--|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:45</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 1</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:50</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>08:55</div> <div>LES METIERS</div> <div>Agente de Sécurité</div> <div>Curieux du métier de la maman de sa camarade, Bernard l'interroge : "agent de sécurité". La classe ! Mais c'est quoi en fait ? Embarquez avec Bernard dans les journées (et les nuits) pleines d'aventures de cette super maman !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:00</div> <div>LA CARAVANE LUMNI - CONSEILS DE LECTURE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:40</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> | <div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> |

| | |
|--|--|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> |
| <p>13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER ! ALERTE TSUNAMI ! S6.24</p> | <p>17:35 OKOO-KOO</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:00 ASKIP</p> | <p>18:40 BLUEY</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:25 SEPT NAINS ET MOI COURSE EN SOUS SOL</p> | <p>19:30 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:50 TROP COOL SCOOBY-DOO</p> | |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>15:35 HEROS A MOITIE</p> | <p>20:55 CONSOMAG Comment récupérer l'argent que j'ai prêté ?</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| <p>16:10 MOLUSCO</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en</p> |
| <p>16:50 MYSTERY LANE</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>21:05 Le son d'Alex (I)</p> <p>Captation 26 juin 2025 Théâtre des Sources, Saint-Amand-les-Eaux Auteur : Alex Jaffray Réalisation : Vincent Puybaret Mise en scène : David Salles Production : Magneto Serge, Ki M'aime Me Suive, Start'Rec</p> <p>Le Son d'Alex, un voyage à travers la bande son de votre vie. Alex Jaffray, également chroniqueur musique dans Télématin, nous fait partager avec humour sa passion pour la musique qui lui a permis, petit, de parler avec des notes plutôt qu'avec des mots. C'est aussi un sampleur gavé de musiques et des vannes pour voyager de la préhistoire à Gilbert Montagné, des Daft Punk à Booba en passant par Eagles, Ennio Morricone ou encore Maître Gims.</p> <p>1/3 de musique, 1/3 de vannes, et 1/3 de « il faut venir le voir » parce que comme l'a dit Ennio Morricone « La musique n'est pas une science, mais une expérience ».</p> <p>Vous allez enfin comprendre pourquoi le vrai patron de la musique, c'est Jean Seb, Jean Seb Bach. Vous allez découvrir que le Lac du Connemara est une chanson éthylo-test, si vous la chantez, c'est que vous êtes bourrés !</p> <p>Vous aurez enfin la preuve que la musique est un métier d'escroc car les DJs et les braqueurs de banques utilisent la même phrase : « Put your hands up in the air, Put your hands up in the air ! »</p> <p>On ressort du Son d'Alex avec des anecdotes véridiques pour briller dans les diners en ville et la recette pour écrire le tube de l'été prochain.</p> <p>D'ailleurs ce seul en scène se termine par la création participative d'un tube avec le public. Une première !</p> <p>Avec Le Son d'Alex, vous allez écouter la musique comme vous ne l'avez jamais entendue.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>22:35 LE BAC PHILO DES HUMORISTES</p> <p>Réalisation: Emmanuel Carriau Production: Encore Un Tournage / Bonne Pioche Télévision</p> <p>Après le grand succès des 2 premières éditions du "Bac Philo de</p> | <p>Humoristes", c'est France 4 cette fois-ci qui fait passer le contrôle !</p> <p>Une dizaine d'artistes relèvent le défi de passer leur bac de Philo sur scène et en public ! Un challenge sans filet et sans rattrapage ! Nos humoristes choisissent un sujet à traiter (vraiment !) et à restituer sur scène, pendant 7 à 8 minutes chacun, le soir même devant un public de 900 examinateurs qui n'ont qu'une envie : rire !</p> <p>Avec Nicole Ferroni, Alex Vizorek, Oldelaf, Laura Domenge, Yann Marguet, Cécile Marx Gérémy Crédeville...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>00:20 KARIM DUVAL - Y SINCE 1981</p> <p>Réalisé par Emmanuel Carriau</p> <p>Vous avez certainement vu passer ses vidéos (Le covidisme, Le slip chinois, Chief Happiness Dictator...) sur YouTube ou sur LinkedIn (si, si). Venez le découvrir sur scène ! Après avoir plaqué sa vie de cadre pour vivre de sa passion : le rire, qui de mieux que Karim Duval pour décrypter avec humour cette génération en quête de soi, de sens et de fun ? Dans un stand-up drôle, cynique et bourré d'autodérision, Karim Duval se fait le porte-voix de tous ces vingt-trentenaires, symboles d'une société en pleine mutation : accomplissement au travail, refus de l'autorité, prise de conscience écologique, développement personnel, hyperconnexion... Le tout ponctué de personnages cultes comme la prof de "yoga des abeilles" ou le start-upper en galère...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:45 GENERATION PANAME EMISSION N°16</p> <p>Avec Mathieu Madénian, Sylvain Fergot, Kallagan, Valentin Reinehr, Alexandra Roth, Lofti Abdelli, Adrien Montowski, Sofia Belabbes, Nordine Ganso, Aymeric Carrez</p> <p>L'humoriste Mathieu Madénian met en lumière la nouvelle génération de comiques formés au Paname, « la maison mère » du stand-up hexagonal. Créée dans les années 2000, cette scène parisienne a vu débiter des amuseurs comme Mathieu Madénian lui-même, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary.</p> <p>Déconseillé aux moins de 10 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <div>02:50</div> <div>CULTURE PRIME</div> <div>Rencontre Jean-Michel Othoniel à Avignon</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Découvrez une adaptation télé de ce format radio qui réunit des centaines de milliers d'auditeurs !</div> <div>Planète rap accueille pour cette nouvelle émission le slameur, poète, auteur-compositeur-interprète et réalisateur Grand Corps Malade. Artiste à succès, Grand Corps Malade est aujourd’hui une personnalité incontournable de la chanson française.</div> <div>Au côté de Fred Musa, il revient sur son dernier album Reflets, l'occasion de revoir ses plus beaux live.</div> |
| <div>03:00</div> <div>GENERATION PANAME</div> <div>EMISSION N°23</div> <div>(reprise)</div> <div>Production: Kader Aoun Productions</div> <div>Production exécutive: Olivier Rodot</div> <div>Réalisation: Gautier&Leduc</div> <div>Présentation: Mathieu Madénian</div> <div>Génération Paname, animé par Mathieu Madénian, revient à l'antenne avec un nouveau show capté à La Cigale. L'humoriste présente sa soirée de stand-up au cours de laquelle il accueille sur scène la fine fleur de l'humour français.</div> <div>Au cours de l'émission, plusieurs artistes vont se succéder sur scène pour vous faire rire.</div> <div>Ce programme humoristique braque les projecteurs sur la toute nouvelle génération de comiques formés au Paname Art Café, « la maison mère » du stand-up hexagonal.</div> <div>Depuis sa création en 2009, cette scène mythique a vu débiter des artistes aussi talentueux et variés que Mathieu Madénian, Norman, Nawell Madani, Gaspard Proust, Haroun ou encore Fary, pour ne citer qu’eux.</div> <div>Avec ce nouveau numéro de Génération Paname, nous continuons de découvrir de jeunes artistes qui incarnent le stand-up 2.0, tels que Yanisse Kebbab, Gabriel Francès, Jo Brami ou Richard Sabak.</div> <div>Certains seront peut-être les révélations de demain.</div> <div>Tout Public</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>04:05</div> <div>PLANETE RAP</div> <div>GRAND CORPS MALADE</div> <div>(reprise)</div> <div>Animation Fred Musa</div> <div>Production Prod et Cie</div> <div>Portée par Fred Musa sur Skyrock, Planète rap est l'émission rap de référence en France.</div> | |

| | |
|---|--|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:40</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>13:25</div> <div>Les gestes qui sauvent appeler les secours</div> <div>apprendre via le programme "à l'école des pompiers" les gestes qui sauvent</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>09:00</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>13:30</div> <div>A L'ECOLE DES POMPIERS</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>10:10</div> <div>BELFORT ET LUPIN</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>14:25</div> <div>Mission info: (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>10:50</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | |

| | |
|--|---|
| <div>14:40</div> <div>T'ES AU TOP S4</div> <div>Argane, 10 ans : Je n'ai pas envie de grandir</div> <div>Théo Curin reçoit Argane, 10 ans, qui n'a pas envie de grandir, ils seront rejoints par la spécialiste Alicia Cohen-Freoua.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>19:30</div> <div>LES MATERNELLES XXL</div> <div>(I)</div> <div>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Houssem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.</div> |
| <div>14:50</div> <div>L'ARMURE DE JADE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>20:55</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Comment bien choisir son professionnel en cas de dépannage d'urgence ?</div> |
| <div>15:35</div> <div>HEROS A MOITIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:00</div> <div>Planète Rap, la quotidienne</div> <div>(I)</div> <div>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</div> <div>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits,...Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</div> |
| <div>16:10</div> <div>MOLUSCO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>21:05</div> <div>TARATATA 100% LIVE</div> <div>Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media</div> |
| <div>16:50</div> <div>MYSTERY LANE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>17:35</div> <div>OKOO-KOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | |
| <div>18:40</div> <div>BLUEY</div> | |

Pour ce nouveau numéro de Taratata, Nagui vous propose une soirée d'exception avec un plateau d'artistes iconiques et des figures montantes de la scène musicale française et internationale. Au programme : un show éclectique où tous les styles se mêleront pour le plus grand plaisir des téléspectateurs.

Jean-Louis Aubert, qui a sorti en septembre 2024 son dixième album solo, Pafini, fêtera, en décembre, ses 50 ans de carrière sur la plus grande scène d'Europe : Paris La Défense Arena. Ce soir, il interprétera Tout y est et son tube Temps à nouveau. Avec Gaëtan Roussel, il proposera une reprise exceptionnelle de Losing My Religion du groupe R.E.M., une chanson sur la foi, le doute et la perte de repères, portée ici par deux voix majeures du rock français.

Gaëtan Roussel, de son côté, interprétera Je reste là, extrait de son sixième album solo Marjolaine, sorti le 14 novembre. Il partagera un autre duo, cette fois-ci avec Rori, révélation belge pop contemporaine. Ensemble, ils revisiteront le hit Tandem de Vanessa Paradis, écrit par Serge Gainsbourg. Rori interprétera son titre Miroir qui évoque la quête de soi à l'ère de l'image et du doute.

Imany revient après quatre ans d'absence avec un nouvel album, Women Reserve Rage, sorti le 24 octobre. Elle interprétera en exclusivité When It Comes, un titre dans lequel elle assume enfin ses failles et ses colères. Sa prestation s'annonce comme un moment suspendu....

A l'occasion de la sortie de leur nouvel album MKII, le groupe anglais The Spitfires viendra présenter le single Better The Devil You Know qui va électriser le plateau avec l'énergie rock qui les distingue.

Le quatuor suédois Royal Republic clôturera la soirée avec sa reprise survitaminée du classique disco Stayin' Alive des Bee Gees. Connus pour leur mélange explosif de rock et de funk, ils transforment ce tube planétaire en hymne rock-dance débridé.

Tout au long de l'émission, Nagui recueillera les confidences des artistes dans des interviews intimistes, permettant au public de plonger dans leur univers créatif. Fidèle à l'esprit de Taratata, le format acoustique offrira une redécouverte de ces morceaux sous un jour nouveau, dans une atmosphère authentique.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:20
GAËTAN ROUSSEL, CREATION ECLECT!QUE AUX FRANCOFOLIES DE LA ROCHELLE

Captation de concert produite par Morgane Productions, avec la participation de France Télévisions.

Réalisation : Julien Faustino.

A l'occasion de cette quarantième édition des Francofolies, en collaboration avec la Sacem, Gaëtan Roussel ouvre le bal au Grand Théâtre de La Cursive en compagnie d'invités exceptionnels. Une création inédite intitulée « Eclect!que ». Infatigable faiseur de mots, le magicien de la chanson française

accueillera sur scène des invités prestigieux tels que : Renaud, Calogero, Rachida Brakni, Daniel Auteuil, Bertrand Belin, Lucky Love, Madjo, Martin Luminet, Marguerite Thiam, Achile, Adeline Lovo et des surprises pour partager ce moment sur scène avec lui...

Enregistré le 10 juillet 2024.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:35
YCARE, LE LIVE

Production: Morgane Production

Réalisation: François Goetghebeur

Accompagné des plus grands artistes de la variété française, Ycare dévoile toute l'étendue de son talent avec un concert inédit !

Pour la première fois, cet artisan de la chanson française, qui n'a jamais cessé de mettre son talent au service des autres et de cultiver une discrétion qui lui va si bien, sera véritablement au centre de l'attention. Quelques invités le rejoignent sur scène pour un voyage musical au cœur de son répertoire foisonnant, celui d'un artiste qui, par sa singularité et son ouverture d'esprit, incarne une musique française accessible, populaire et chaleureuse.

Musicien polyvalent et autodidacte, Ycare navigue depuis une quinzaine d'années entre pop et chanson française. S'il écrit et compose ses propres titres, il lui arrive souvent d'en offrir aux nombreux chanteurs et amis qui l'entourent. Zaz, Nolwenn Leroy, Joyce Jonathan, Amel Bent, Garou, Lilian Renaud, Arcadian, Patrick Fiori : la liste des artistes à qui profite le talent et la générosité du chanteur est longue. Cette façon de mener sa carrière constamment entourée, sur scène ou en studio, tout en restant un électron libre, en fait une personnalité musicale singulière naviguant entre tous les milieux.

Ycare ne s'est jamais lassé du travail de collaboration artistique. Deux de ses plus grands succès, "D'autres que nous" avec Axelle Red et "Animaux fragiles" avec Zaz, illustrent sa capacité à faire fructifier des rencontres entre des univers différents. Mais c'est son cinquième album, sorti fin 2022, qui marque un tournant dans sa carrière. Des millions d'années est un album de duos entièrement tissé avec les nombreux artistes qui composent désormais sa grande famille artistique. Le deuxième volet de ce projet artistique, Nos Futurs, est sorti le 17 novembre dernier. C'est cette occasion que nous souhaitons célébrer avec ce concert unique.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

| | |
|--|---|
| <div>01:45</div> <div>Basique, les sessions</div> <div>Miki</div> <div>(I)</div> <div>Production : Morgane Production</div> <div>Réalisation : Stéphane Bohée</div> <div>Basique célèbre la musique ! Découvrez de jeunes talents sur France 4 lors des prochaines sessions Basique ! Depuis sa première saison, Basique, les sessions s’est donné une mission : faire découvrir aujourd’hui ceux et celles qu’on écouterait demain. Désormais en format 26 minutes, chaque émission donne carte blanche à un artiste émergent pour un concert inédit de cinq titres, imaginé sur mesure et enregistré sans public au FGO Barbara, établissement culturel parisien emblématique du soutien à la jeune création musicale.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>L’émission au décor si singulier – hall d’immeuble blanc et boîtes aux lettres en béton ciré – s’exporte dans un haut lieu musical parisien. Un lieu de standing, situé dans le nord de la capitale, qui ne peut que ravir le MC (maître de cérémonie) de la soirée, attaché au « 20 moins 1 » de son enfance, son arrondissement, sa source d’inspiration... Un live en public à ne rater sous aucun prétexte.</div> <div>Oxmo Puccino, surnommé le « Black Jacques Brel », propose une soirée mémorable pour ce numéro de son émission culte Bâtiment B. Entouré de prestigieux invités – Vanessa Paradis, MC Solaar, Ibrahim Maalouf, Jok’Air, K-Reen, Dany Dan, Lino, etc. –, l’artiste qui a offert ses lettres de noblesse au rap français y reprend notamment les titres phares de sa carrière.</div> <div>Lors de cette soirée, le conteur au flow inégalable autoproclamé « poète » régale une fois de plus son public présent pour l’occasion. Voilà plus de vingt-cinq ans que ce spécialiste de la métaphore issu d’un quartier populaire nous décrit, nous décrypte, nous raconte de manière drôle, décalée et très imagée sa perception de la vie ou encore de son quotidien. Certaines de ses répliques sont même devenues cultes et des références pour toute une génération. Son premier album, intemporel Opéra Puccino, sorti en 1998, fait aujourd’hui encore partie des classiques incontournables du rap français.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>02:10</div> <div>LES ESTIVALES DE FRANCE 4</div> <div>L.E.J</div> <div>(reprise)</div> <div>Production: Electron Libre</div> <div>Réalisation: François Goetghebeur</div> <div>Ce n'est pas seulement une histoire de musique mais aussi un roman d'amitié. Le trio a vécu le rythme infernal des tournées, suivi de moments plus contemplatifs où elles en ont profité pour se poser et repartir sur un album de reprises de chansons françaises : Volume II. Ces mêmes chansons que leurs parents leur ont fait écouter, qu’elles ont chantées depuis leur plus tendre enfance, elles les ont enfin immortalisées avec des arrangements brillants, fidèles à elles-mêmes en gardant cette base de voix classiques aux harmonies angéliques, mais aussi un violoncelle omniprésent, et parfois même quelques surprises dans des sonorités actuelles qui font références à leurs influences de toujours : afrobeat, reggaeton, bossa nova, électro...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>04:50</div> <div>LES MATINALES</div> |
| <div>03:10</div> <div>OXMO PUCCINO BATIMENT B A LA PHILHARMONIE DE PARIS</div> <div>(reprise)</div> <div>Production: Milgram</div> <div>Mise en scène: Xavier Reim</div> <div>Réalisation: Marie-Laure Blanche, Paul Combaluzier et Larry Ismail</div> | |

| | |
|--|---|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:45</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 2</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>08:55</div> <div>LES METIERS Allergologue</div> <div>Curieux du métier de la maman de son camarade, Bernard l'interroge : "allergologue". Alors ça !... Qu'est-ce que c'est exactement ? Menons l'enquête et, grâce à cette super maman, découvrons ce qui peut bien faire éternuer Bernard !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:50</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:00</div> <div>LA CARAVANE LUMNI - CONSEILS DE LECTURE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:40</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| | <div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> |

| | |
|---|---|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>16:10 MOLUSCO</p> |
| <p>13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 HAUSSMANN : LA RÉVOLUTION DANS NOS VILLES !</p> <p>De grandes avenues aérées et bordées d’arbres, des immeubles totalement rénovés, une ville assainie. Voilà l’œuvre du baron George Eugène Haussmann, architecte du second empire qui a complètement transformé la ville de Paris. Plus que des immeubles, Haussmann, c’est aussi des jardins ! Kimi part aux quatre coins de Paris pour les visiter, avant de plonger dans les égouts de la capitale... Quant à Cécile, elle découvre les grandes réalisations d’Haussmann et leurs codes grâce à un spécialiste. Accompagné de ses maquettes, Max nous offre une vision globale de l’œuvre d’Haussmann et ses appartements si caractéristiques.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>16:50 MYSTERY LANE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>17:35 OKOO-KOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:00 ASKIP</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>18:40 BLUEY</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>19:30 LES MATERNELLES XXL</p> <p>Les Maternelles XXL c'est la maison qui s'agrandit. L'émission iconique ouvre encore plus grand ses portes pour accueillir toutes les générations : jeunes parents, enfants, ados, grands-parents et toutes les formes de famille. Marie Portolano, accompagnée par Housseem Loussaief et toute la bande des Maternelles XXL explore la vie de famille sous toutes ses formes : parentalité, enfance, adolescence, grands bouleversements du quotidien, tendances éducatives et sociétales. Grâce au tchat en direct, aux vidéos envoyées par les tvsp, aux votes en live, le talk est connecté à son époque, utile et joyeux.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>14:25 SEPT NAINS ET MOI LE BANNISSEMENT DE MYSTERIO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| <p>14:50 TROP COOL SCOOPY-DOO</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| <p>15:35 HEROS A MOITIE</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | |
| | <p>20:55 CONSOMAG Au supermarché, comment reconnaître les aliments ultratransformés ?</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>conjugue réinterprétation contemporaine et valorisation du patrimoine audiovisuel, dans une scénographie immersive portée par des archives restaurées et augmentées.</p> |
| <p>21:00 Planète Rap, la quotidienne (I)</p> <p>Animation : Fred Musa Production : Prod et Cie</p> <p>Planète Rap La Quotidienne débarque sur france.tv ! France Télévisions poursuit son engagement pour les cultures urbaines en proposant des formats courts quotidiens incarnés par Fred Musa. Interviews d'artistes, décryptage, portraits, Planète Rap La Quotidienne, c'est l'émission de toutes les cultures urbaines à la fois feel good, ludique et dynamique.</p> | <p>Dans le cadre majestueux du Grand Rex, sous la direction musicale de Mathias Malzieu (Dionysos), une vingtaine d'artistes issus de la scène actuelle revisitent le répertoire de Claude Nougaro : Natalie Dessay, Arthur H, Aurélie Saada, Olivia Ruiz & Didier Blanc, Thomas de Pourquery, Barbara Carlotti, Cali, Emily Loizeau, Mouss & Hakim, Flavia Coelho, Daria Nelson, Tchéky Karyo, Babet (Dionysos), Tété, Lou Du Pontavice, Carmen Maria Vega, Alice on the roof, Zaza Fournier. Les mots, les mélodies et le phrasé inimitable du poète reprennent vie grâce à des performances scéniques audacieuses et émouvantes.</p> <p>Produit par l'INA avec le soutien de Culturebox, et en partenariat avec Télérama, 20 Minutes, la SACEM et le Centre national de la musique (CNM).</p> <p>« Nous... Nougaro ! » s'inscrit dans une démarche de transmission et de réinvention du patrimoine musical français.</p> |
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>21:05 Diamant noir</p> <p>Réalisé par Arthur Harari Avec Niels Schneider, August Diehl, Hans Peter Cloos</p> <p>Pier Ulmann vivote à Paris, entre chantiers et larcins qu'il commet pour le compte de Rachid, sa seule "famille". Son histoire le rattrape le jour où son père est retrouvé mort dans la rue, après une longue déchéance. Bête noire d'une riche famille de diamantaires basée à Anvers, il ne lui laisse rien, à part l'histoire de son bannissement par les Ulmann et une soif amère de vengeance. Sur l'invitation de son cousin Gabi, Pier se rend à Anvers pour rénover les bureaux de la prestigieuse firme Ulmann. La consigne de Rachid est simple : « Tu vas là-bas pour voir, et pour prendre. » Mais un diamant a beaucoup de facettes...</p> <p>Déconseillé aux moins de 12 ans</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> | <p>00:15 OH! BIZ'ART L'OEIL</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
| <p>22:55 IMMORTEL NOUGARO</p> <p>Capté le 25 juin 2024 au Grand Rex, Paris Production et création : INA Département Territoires et Diversification : Bertrand Maire, Yasmine Boucherat, Joelle Abinader - Neutra Production Réalisation : Alexandre Buisson Direction musicale : Mathias Malzieu</p> <p>Dans le cadre de ses Concerts Patrimoniaux, l'Institut national de l'audiovisuel (INA) présente « Nous... Nougaro ! », une création exceptionnelle qui rend hommage à l'œuvre intemporelle de Claude Nougaro. Ce concept unique, imaginé et produit par l'INA,</p> | <p>00:20 LES TRESORS DE LA RIVIERA FRANCAISE LA RIVIERA DES PRINCES (reprise)</p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisatrice : Nathalie Conscience. Villa Eléonore Louise, E-1027, Château de la Colle Noire, Château de la Croë, Villa Californie : voici quelques-unes des propriétés hors du commun dont ce documentaire fait découvrir les trésors. A Cannes, c'est la villa Eléonore Louise qui a fait basculer le destin de la cité internationale du cinéma. A Nice, le film part sur les traces d'un aristocrate russe qui a fait sortir de terre une véritable folie, le château Valrose, et dévoile aussi le drame du tsar de Russie, survenu dans sa villa. A la même époque naît la promenade des Anglais. Beaucoup sont venus chercher ici les plus beaux décors du monde... Bienvenue sur la Riviera Française ! Partie 1.</p> |

| | |
|--|---|
| <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>01:10 LES TRESORS DE LA RIVIERA FRANCAISE LA RIVIERA DES ARTISTES (reprise)</p> <p>Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisatrice : Nathalie Conscience. Villa Eléonore Louise, E-1027, Château de la Colle Noire, Château de la Croë, Villa Californie : voici quelques-unes des propriétés hors du commun dont ce documentaire fait découvrir les trésors. A Cannes, c'est la villa Eléonore Louise qui a fait basculer le destin de la cité internationale du cinéma. A Nice, le film part sur les traces d'un aristocrate russe qui a fait sortir de terre une véritable folie, le château Valrose, et dévoile aussi le drame du tsar de Russie, survenu dans sa villa. A la même époque naît la promenade des Anglais. Beaucoup sont venus chercher ici les plus beaux décors du monde... Bienvenue sur la Riviera Française ! Partie 2.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>02:05 HOMMAGE A PATRICK DUPOND (reprise)</p> <p>Une coproduction Opéra National de Paris / Bel Air Média, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Production : François Duplat, Laurent Métivier. Réalisation : Isabelle Julien. Avec le ballet de l'Opéra National de Paris – Direction de la danse : José Martinez et l'orchestre de l'Opéra National de Paris – Directeur musical : Gustavo Dudamel / Direction musicale : Mikhaïl Agrest. Etudes - Chorégraphie, mise en Scène : Harald Lander. Musique : Carl Czerny. Solistes : Valentine Colasante, Paul Marque, Guillaume Diop. En hommage à Patrick Dupond, disparu en 2021, le Ballet de l'Opéra national de Paris célèbre celui qui, tout au long d'une carrière fulgurante et solaire, a incarné le visage de la Compagnie sur tous les continents. Connue dans le monde entier, formée à l'École de danse de l'Opéra, danseur Étoile en 1980, puis directeur de la danse à l'Opéra de Paris de 1990 à 1995, Patrick Dupond a dansé et brillé pour les chorégraphes majeurs de son temps. Le Chant du compagnon errant de Béjart est un pas de deux émouvant que Patrick Dupond a dansé avec son grand ami Jean-Marie Didière ainsi qu'avec Noureev. Vaslaw de Neumeier, une œuvre réglée sur Patrick Dupond, célèbre la mémoire d'un autre grand danseur, Nijinski. Études enfin est un concentré virtuose de toute la technique classique : à travers ce ballet qui lui tenait beaucoup à cœur, et qu'il a souvent programmé en tant que directeur de la</p> | <p>Compagnie, l'Opéra de Paris rend hommage à cette immense figure de la danse.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p>03:40 MINIATURES FRANÇAISES (reprise)</p> <p>Production: Les Films Jack Febus, en coproduction avec L'Orchestre National de Bretagne Réalisation: Christian Beuchet Capté le 30 août 2023 à la Tour Eiffel</p> <p>Découvrez les "Miniatures Françaises", un concert exceptionnel tenu à la Tour Eiffel avec Hugues Borsarello, Gautier Capuçon, et l'Orchestre National de Bretagne, sous la direction de Lucie Leguay.</p> <p>Après un an de résidence artistique auprès de l'Orchestre National de Bretagne, le violoniste Hugues Borsarello enregistre un album intitulé « Miniatures » retraçant en quelques pépites l'histoire française de la musique pour violon.</p> <p>Le 30 août 2023 a marqué la sortie de cet album, avec pour la première fois de l'histoire un orchestre symphonique dans la Tour Eiffel, lieu symbolisant la grandeur française contrastant ainsi avec les miniatures musicales.</p> <p>Ce concert symphonique au 1er étage de la Tour Eiffel a été une première, d'autant que le violoniste a conçu une mise en scène originale de l'Orchestre, placé au milieu de la pièce pour un ressenti plus immersif.</p> <p>Ce programme est un hommage à l'école franco-belge du violon. De Jean-Baptiste Lully à Yann Tiersen, de Camille Saint-Saëns à Django Reinhardt et Stéphane Grappelli, Hugues Borsarello nous entraîne à travers les siècles à la découverte des plus belles pages de cette musique, avec l'Orchestre National de Bretagne, et deux invités, Gautier Capuçon et Rocky Gresset. Ce programme qui mêle grands airs, création et chefs-d'oeuvres méconnus séduira le grand public comme les mélomanes avertis.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p>04:40 MOONWALK COEUR DE PIRATE</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>"Les gens ça leur fait peur de changer, et ça m'a fait peur aussi, et c'est seulement quand tu fais face à tes démons et tes monstres</p> |
|--|---|

| | |
|---|--|
| <p>intérieurs que t'es capable de passer à autre chose".</p> <p>Oumar a rencontré Cœur de Pirate : enfance, succès, engagements, musique. La chanteuse québécoise revient sur son parcours dans Moonwalk.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> | |
|---|--|

| | |
|--|---|
| <div>05:00</div> <div>CASE NUIT OKOO</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>06:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>09:55</div> <div>UN JOUR UNE QUESTION (reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:00</div> <div>LES AS DE LA JUNGLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:00</div> <div>IL ETAIT UNE FOIS LA VIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>07:50</div> <div>ANGELO LA DEBROUILLE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:45</div> <div>MANGER, BOUGER, DORMIR EPISODE 3</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| <div>08:55</div> <div>LES METIERS Pépiniériste</div> <div>Curieux du métier du papa de son camarade, Bernard l'interroge : "pépiniériste". "Pépinié-quoi !? Qu'est-ce que c'est ?" Avec Bernard, vivons la journée pleine de couleurs et de joie de ce papa amoureux des plantes et des arbres !</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>10:50</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:00</div> <div>LA CARAVANE LUMNI - CONSEILS DE LECTURE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:00</div> <div>LES 3 MOUSQUETAIRES</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div> |
| <div>09:05</div> <div>LES DALTON</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> | <div>12:40</div> <div>POTOBOT</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> |
| | <div>13:25</div> <div>TUTO OKOO-KOO</div> |

| | |
|--|--|
| | Ce programme est disponible en version sous-titrée |
| Ce programme est disponible en version sous-titrée | 16:50 MYSTERY LANE |
| 13:30 C'EST TOUJOURS PAS SORCIER SAISON 7 Qu'y a-t-il sous nos pieds ? Les mystères du sol... Le sol et le sous-sol, on se déplace tous les jours dessus sans y faire attention. Pour comprendre ce qu'il y a sous nos pieds, l'équipe de CTPS met les mains dans le terreau, pour tout savoir de l'humus qui permet aux plantes de se nourrir, et plus profondément dans l'argile au cœur d'une carrière... Une émission les pieds sous terre ! | Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription |
| Ce programme est disponible en version sous-titrée | 17:35 OKOO-KOO |
| 14:00 ASKIP | Ce programme est disponible en version sous-titrée |
| Ce programme est disponible en version sous-titrée | 18:40 FORT BOYARD |
| 14:25 SEPT NAINS ET MOI LA PREUSE CHEVALIERE | Ce programme est disponible en version sous-titrée |
| Ce programme est disponible en version sous-titrée | 20:45 LE JUGEMENT DE ROUGE ET BLANCHE |
| 14:50 TROP COOL SCOOPY-DOO | Ce programme est disponible en version sous-titrée |
| Ce programme est disponible en version sous-titrée | 20:55 CONSOMAG Comment bien installer et entretenir son poêle à bois ? |
| 15:35 HEROS A MOITIE | Ce programme est disponible en version sous-titrée |
| Ce programme est disponible en version sous-titrée | 21:00 LIGUE DES NATIONS FEMININE - PETITE FINALE - FRANCE / SUEDE - MATCH ALLER |
| 16:10 MOLUSCO | Ce programme est disponible en version sous-titrée |
| | 23:00 BIGFLO ET OLI, LE CONCERT EVENEMENT Coproduction: Golden Child / We Make Productions |

| | |
|--|---|
| <p>Réalisation: Julien Bloch</p> <p>Bigflo & Oli vous offrent un show unique sur France 4. Après une tournée des Zéniths sold-out à travers la France avec plus de 40 dates, les artistes toulousains reviennent pour une date événement à Paris La Défense Arena - qu'ils avaient déjà rempli une première fois en 2019 - pour un concert exceptionnel devant 40 000 personnes !!</p> <p>Bigflo & Oli c'est plus d'1 milliard de vues sur YouTube, 1 million d'albums vendus, des concerts à guichets fermés et une tournée des stades annoncées pour 2024, de nombreuses récompenses (dont 3 Victoires de la musique, 10 NRJ Music Awards et 2 MTV Europe Music Awards) et un succès toujours plus grand. En quelques années seulement, ils sont devenus une référence de la scène musicale française.</p> <p>Leur dernier album est une porte ouverte sur l'intimité des deux artistes, une véritable mise à nu, bouleversante d'honnêteté. Les autres c'est nous a d'ailleurs connu un succès phénoménal, avec des titres comme Coup de vieux ou Dernière.</p> <p>Sur scène, ils sont rejoints tout au long de la soirée par leurs amis pour un moment musical exceptionnel. Ils partageront des titres de leur dernier album comme La Vie d'après, des titres plus intimes mais aussi des classiques comme Dommage ou Sur la lune. Avec une scénographie et des surprises imaginées spécialement pour la date. Bigflo & Oli vous promettent un show inoubliable !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> | <p>02:15 LE MANTEAU DE JANIS (reprise)</p> <p>Coproducteurs du spectacle : Le Petit Montparnasse, Human First Production, Ki m'aime me suive, Red Velvet Mise en scène : Philippe Lelièvre et Delphine Piard Comédien.ne.s : Alysson Paradis et Philippe Lelièvre Réalisation : Ybao Benedetti</p> <p>Suite à un accident récent, Joseph se retrouve en fauteuil roulant. Par une petite annonce, il recrute Mila, une jeune femme singulière et impertinente à qui il confie une mission mystérieuse et délicate. Au fil de la pièce, nous découvrirons les secrets qui relient ce duo improbable, que tout semble en apparence opposer...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>03:40 LE GRAND BAZHART JANE BIRKIN (reprise)</p> <p>Une coproduction : Simone & Raymond Productions / France Télévisions / France 3 Bretagne</p> <p>Jane Birkin, la plus anglaise des Bretonnes revient sur son parcours incroyable. Elle nous raconte son enfance, sa rencontre avec les arts, ses influences... Une vie faite de coups de cœur artistiques qui ont éduqué son regard et fait d'elle l'artiste exigeante que l'on connaît aujourd'hui.</p> <p>En fin d'émission, c'est Jane Birkin la réalisatrice que nous découvrirons avec un film dont elle est l'auteure, sur un artiste majeur en Bretagne : le plasticien Ronan Jim Sevellec. Jane Birkin a rencontré l'artiste il y a quelques années, au détour d'une exposition. Elle a tenu absolument à le connaître pour échanger avec lui sur son univers incroyable : un monde fait de petites choses accumulées, entassées, qu'il transforme en boîte, véritables décors miniatures hyper réalistes de notre quotidien, reconstitués avec une véracité inédite. Ce film retrace cette rencontre forte entre deux artistes dont les univers se répondent.</p> <p>Bref, du beau, du bon, du grand BaZH.art.</p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>04:30 MOONWALK ROMAN FRAYSSINET</p> <p>Présenté par Oumar Diawara</p> <p>Oumar a rencontré Roman Frayssinet : l'humour comme un art</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| <p>martial, travailler comme un fou par passion, une belle leçon de bienveillance, et même des compliments pour Oumar (il était tout chose).</p> | <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> |
|--|---|